

SORTEZ DU QUOTIDIEN  
**Directsoir**

**ÉCONOMIE**

LA CROISSANCE 2007  
RÉVISÉE À LA HAUSSE

P.2

**BIRMANIE**

ADOPTION D'UNE  
NOUVELLE  
CONSTITUTION

P.3

**TENNIS**

JUSTINE HENIN  
S'ARRÊTE EN  
PLEINE GLOIRE

P.11



FELIPE CALDERÓN  
**L'HOMME FORT  
DU MEXIQUE** P.4



Réunion de la commission des lois, en décembre dernier.

## INSTITUTIONS La commission des lois retouche la réforme

■ Alors que la commission des Affaires étrangères a tout d'abord rejeté le projet de loi de réforme des institutions, la commission des lois de l'Assemblée a amendé le texte hier soir. Parmi les retouches effectuées, deux amendements défendus par les socialistes ont été adoptés. Le premier supprime l'obligation de fixer un nombre maximal de membres du gouvernement et le deuxième limite le cumul des mandats. Concernant le chef

de l'Etat, certaines dispositions qui devaient renforcer son pouvoir ont finalement été limitées par l'ajout d'amendements. Le Président sera, en revanche, autorisé à s'exprimer devant le parlement réuni en Congrès, pour un débat sans vote. Après la fin de son examen par la commission des lois, le texte, issu des travaux de la commission Balladur, sera débattu en séance publique à partir du mardi 20 mai.

## VU ET ENTENDU

### A Puteaux, les parents d'élèves s'organisent face à la grève

■ «Même si je dois prendre une journée de congé, je soutiens à 100 % le combat des enseignants». Tout comme la maman de Marie, 7 ans, de nombreux parents d'élèves des écoles Jean-Jaurès et Benoît-Malon à Puteaux ont trouvé les portes closes ce matin en raison de la grève nationale dans l'éducation. Pour aider les familles, la commune des Hauts-de-Seine a mis en place un système exceptionnel de garderie de 7h à 19h dans quatre écoles maternelles. Le maire UMP, Joëlle Ceccaldi-Raynaud, a en effet refusé l'application du service minimum d'accueil (SMA) proposé par le ministre de l'Education nationale, Xavier Darcos, consistant à payer des agents municipaux pour garder les enfants. «C'est aberrant, ce principe remet en cause notre droit de grève», renchérit Mme Bonnetat, directrice de l'école Eugène-Petitot. Sur les 22 500 communes en France qui comptent des écoles primaires, moins de 2 900 ont mis en place aujourd'hui un SMA.



## SOCIÉTÉ Simplifier le permis de conduire

■ Le rapport sur la réforme du permis de conduire qui devrait être rendu public aujourd'hui vise à agir sur le coût du permis ainsi que sur la lenteur du processus pour pouvoir le repasser. Comme l'avait annoncé Dominique Bussereau, secrétaire d'Etat chargé des Transports, le 23 avril, ce document a été rédigé après consultation des profes-

sionnels concernés. Mais certaines pistes envisagées par le ministère, en particulier l'affichage des taux de réussite des auto-écoles au permis de conduire et le transfert à l'Education nationale de la formation au code de la route, ont déclenché la colère des auto-écoles. Celles-ci appellent à une journée nationale d'action le 2 juin prochain.

## LE CHIFFRE DU JOUR

# 2,2%

La ministre de l'Economie a annoncé ce matin que l'Insee avait révisé à la hausse le taux de croissance pour l'année 2007 à 2,2 %, contre une précédente estimation à 1,9 %. Les prévisions du gouvernement étaient comprises entre 2 % et 2,5 %.



Les Archives nationales de France.

## HISTOIRE Le casse-tête des archives

■ Après plusieurs semaines de débat de la part des chercheurs, le projet de loi sur les archives revient au Sénat aujourd'hui en seconde lecture. Modifié une première fois par les sénateurs puis par les députés, le projet de loi suscite de vives polémiques. Le gouvernement souhaite avec cette loi une véritable ouverture des archives publiques en réduisant les délais de consultation. Pourtant, cet esprit d'ouverture est contrecarré

par la création d'une catégorie d'archives «incommunicables» concernant les documents relatifs aux armes de destruction massive. En contrepoint au mécontentement des historiens, Marie-France Audouard, conseillère pour les archives auprès de la ministre de la Culture, Christine Albanel, rappelle «que 98 % des dérogations demandées pour consulter les autres archives sont accordées».

## En bref

### Projet de loi sur les chiens dangereux

■ Les députés devaient examiner ce matin le projet de loi sur les chiens dangereux adopté en deuxième lecture par le Sénat. Il vise à renforcer les mesures de prévention et de protection des personnes contre ces molosses. Ce texte fait suite à plusieurs accidents mortels survenus ces derniers mois.

### Mobilisation contre le cancer de la peau

■ Pour la dixième année consécutive, le Syndicat national des dermatologues (SNDV) organise aujourd'hui la Journée nationale de prévention et de dépistage gratuit des cancers de la peau. Cette maladie serait responsable de cinq décès chaque jour en France.



© A. FALDI/GET IMAGES

### Paris s'intéresse à la qualité de son air

■ Le ballon situé au-dessus du parc André-Citroën à Paris (15<sup>e</sup>), dénommé Air de Paris, indiquera dès ce soir la qualité de l'air de la capitale heure par heure aux Parisiens. Grâce à un faisceau laser rotatif, le ballon changera de couleur en fonction de la qualité de l'air ambiant et la qualité de l'air analysé à proximité des axes de circulation.

**BIRMANIE** La Constitution approuvée à 92,4 %

■ Organisé dans la plupart des régions en dépit de la catastrophe humanitaire provoquée par le cyclone Nargis, le référendum sur le projet d'une nouvelle Constitution a été approuvé à 92,4 % selon la junte Birmane. La chaîne de télévision MRTV, contrôlée par les généraux, précisait ce matin que le taux de participation dans les régions appelées à voter samedi dernier avait atteint 99 %. Les régions de Rangoon et de

l'Irrawaddy, au sud de la Birmanie, ravagées par le cyclone, voteront le 24 mai prochain. La formation politique de l'opposante Aung San Suu Kyi s'était prononcée contre le projet de Constitution indiquant que ce référendum était truqué, comme celui qui avait instauré l'ancienne Constitution, en 1973. Pour la junte birmane au pouvoir depuis 1962, cette consultation est censée ouvrir la voie à des élections multipartites en 2010.



Dans un bureau de vote près de Rangoon.

**3 QUESTIONS À****François Hauter**

Grand reporter, auteur de «Planète chinoise», éd. carnetsnord (prix Louis-Hachette 2008)

**«La Chine a fini par comprendre que son image à l'étranger était désastreuse»**

© PATRICK ROBERT

**La 25<sup>e</sup> rencontre entre l'Union européenne et la Chine se tient aujourd'hui en Slovaquie.****Que peut-on en attendre ?**

Ce rendez-vous ne devrait pas changer grand-chose. La réaction des Européens et des Américains a été tellement forte à l'occasion de la crise au Tibet que la Chine a fini par comprendre que son image à l'étranger était devenue désastreuse. Suite au séisme du Sichuan, les autorités ont joué la carte de la transparence. Il faut espérer

que les gouvernants les plus libéraux s'exprimeront davantage à l'avenir.

**L'attitude des autorités chinoises envers les journalistes étrangers va-t-elle changer à l'occasion des Jeux olympiques de Pékin ?**

Malheureusement, je ne crois pas. Les autorités ne délivreront des visas qu'au compte-gouttes, uniquement pour les journalistes accrédités.

**Le récent séisme du Sichuan peut-il tout de même avoir un impact sur la diplomatie chinoise ?**

Non. La Chine a tout verrouillé ces derniers mois pour que la fête de Pékin ne soit gâchée par personne. Les autorités ne changeront pas de point de vue : les Jeux sont toujours l'occasion pour le régime de redorer un blason terni par les inondations de cet hiver, la crise au Tibet, le tremblement de terre et l'épidémie mortelle à Pékin. Et dans les moments critiques, le contrôle de la presse est toujours un outil fondamental pour maintenir le couvercle sur une marmite bouillante.

**Interpol analyse l'ordinateur de Raul Reyes**

■ L'Organisation internationale de police criminelle (OIPC, Interpol) devait rendre aujourd'hui ses conclusions sur l'analyse de l'ordinateur du numéro un des Farc, Raul Reyes, tué par l'armée colombienne le 1<sup>er</sup> mars dernier. Interpol devait authentifier les documents trouvés dans l'ordinateur qui démontreraient que la guérilla est «financée et armée» par le président vénézuélien Hugo Chávez.

**Afghanistan : 16 morts dans un attentat contre la police**

■ Un attentat-suicide contre une patrouille de police a tué 16 personnes, dont 4 policiers, ce matin dans le sud-ouest de l'Afghanistan. L'explosion a immédiatement été revendiquée par les talibans, qui mènent une insurrection dans le district, depuis qu'ils ont été chassés du pouvoir par la coalition internationale, en 2001.

**George W. Bush en Israël**

■ Arrivé hier en Israël pour participer aux célébrations du 60<sup>e</sup> anniversaire de l'Etat hébreu et tenter de relancer le processus de paix, le président américain s'est exprimé aujourd'hui devant la Knesset où il a assuré Israël du soutien américain face au Hamas, au Hezbollah et à l'Iran.

© POUJON/REUTERS/ANAP



En bref

Une grande plage pour s'amuser, c'est top!

Colin, 8 ans  
Vacances de Pâques 2008

ils en parlent sur

[www.marmarafit.com](http://www.marmarafit.com)

**Marmara**  
Droit aux voyages

AGADIR

MAROC

Réservation en agence de voyages  
ou [marmara.com](http://marmara.com)  
0892 161 161

**Hôtel Marmara**

Royal Mirage

**464** €<sup>ttc</sup>

7 nuits en formule "tout compris", vols inclus !



© SAUL LOEB/AFP

Le président mexicain lors de l'inauguration du consulat mexicain à La Nouvelle-Orléans (Etats-Unis) le 21 avril dernier, en présence de George W. Bush.

## FELIPE CALDERÓN À LA RENCONTRE DE L'EUROPE

Alors que s'ouvre demain à Lima (Pérou) le sommet UE-Amérique latine-Caraïbes, où la France sera représentée par François Fillon, le président mexicain apparaît plus que jamais comme l'un des personnages clés de l'Amérique latine. Confronté à des défis économiques et sociaux majeurs, Felipe Calderón veut s'imposer sur la scène diplomatique de cette région en effervescence.

Un an et demi après son élection controversée, le président mexicain Felipe Calderón devrait chercher au sommet de Lima de prestigieux soutiens – dont celui de la France – pour convaincre ses compatriotes de la nécessité d'installer définitivement le Mexique sur les rails de la modernisation et de la démocratie. Profitant des circonstances, il devrait ainsi s'affirmer comme l'un des leaders clés de la région où le Vénézuélien Hugo Chávez, le Bolivien Evo Morales ou le Colombien Alvaro Uribe ten-

dent à monopoliser l'attention des médias. Accueillant lundi José Manuel Barroso, le président de l'Union européenne, pour préparer le sommet, il n'a pas hésité à critiquer Hugo Chávez qui venait de tenir des propos désobligeants à l'encontre d'Angela Merkel, la chancelière allemande. Un geste qui montre la volonté de Felipe Calderón d'asseoir sa notoriété internationale, quitte à se mettre en porte-à-faux avec l'opinion latino-américaine où le chef de l'Etat vénézuélien jouit encore d'une certaine popularité. Mais au-delà de ces déclara-

tions circonstancielles, le président mexicain affiche des convictions authentiquement libérales qui le distinguent dans une région marquée par la poussée de la gauche dans tous les Etats, sauf la Colombie. «Politiquement, c'est un centriste libéral, assez proche des valeurs morales d'un François Bayrou. Sur le plan économique, en revanche, c'est un vrai libéral, très imprégné de la culture du management», considère l'historien David Recondo, spécialiste de l'histoire contemporaine de l'Amérique latine.

### ÉDUCATION POLITIQUE

Dès sa naissance en 1962 à Morelia, dans l'Etat du Michoacán, Felipe Calderón Hinojosa baigne dans la politique. Son père, Luis Calderón Vega, fondateur du Partido Acción Nacional (Parti d'action nationale), est alors l'une des figures emblématiques de la scène politique mexicaine. Auteur de nombreux ouvrages où il expose ses convictions catholiques et libérales, il incarne des années durant l'opposition au Parti révolutionnaire institutionnel (PRI) au pouvoir pendant près

de soixante-dix ans. «Mon père fut mon grand maître. Un Mexicain exceptionnel qui avait non seulement des idées, mais aussi le courage et l'élan pour élever ses actes au niveau de ses idées», a déclaré un jour l'actuel président mexicain.

A 18 ans, Felipe Calderón se lance en politique en rejoignant le parti créé par son père. Mais quelques mois plus tard, ce dernier quitte le PAN, qu'il accuse d'abandonner ses idéaux chrétiens progressistes. Cette fois, pas question pour Felipe de suivre son mentor. En quelques années, le jeune ambitieux va s'affirmer comme un des grands espoirs de la droite mexicaine. Elu député à l'Assemblée législative du district fédéral de Mexico en 1988, il devient, trois ans plus tard, secrétaire général de la section jeunes du Parti d'action nationale. Dans le même temps, cet étudiant brillant décroche sa licence de droit pour devenir avocat, et obtient dans la foulée une maîtrise en économie à l'Institut technologique autonome de Mexico et un master d'administration publique à la prestigieuse université de Harvard.

## LIBRE-ÉCHANGE

Libéral convaincu, il devient alors secrétaire de la Commission du libre-échange dans le cadre des négociations sur l'Accord de libre-échange nord-américain (Aléna), qui supprime les obstacles au commerce et à l'investissement entre le Mexique, le Canada et les États-Unis. Un traité que le président mexicain défend aujourd'hui avec la même ardeur. «Je ne crois pas que les gens se rendent compte du nombre de bienfaits que l'Aléna a apporté à la fois aux États-Unis et au Mexique. Je peux dire que des centaines de milliers d'emplois ont été créés des deux côtés de la frontière», a déclaré Felipe Calderón fin avril lors d'une rencontre avec le président George W. Bush, en réaction aux critiques de Barack Obama et de Hillary Clinton, favorables à une renégociation de l'Aléna.

En 1993, il épouse l'avocate Margarita Zavala Gómez del Campo, avec qui il aura trois enfants. Après un cuisant revers électoral en 1995 dans la course au poste de gouverneur de son État natal, le nouveau président du PAN devient vice-président de l'Internationale démocrate-chrétienne avant de prendre la tête du groupe parlementaire PAN. Il poursuit son ascension politique en devenant directeur de la Banque nationale de travaux et services publics (Banobras), un organisme dédié au développement, dont il démissionne six mois plus tard pour prendre la tête du ministère de l'Énergie dans le gouvernement du président Vicente Fox. Une partie de la presse et les leaders d'opposition



Le 30 avril 2006 à Mexico, le candidat à l'élection présidentielle Felipe Calderón tenait un meeting dans la plus grande arène au monde, la «Plaza Mexico», qui peut accueillir 60 000 personnes.

l'accusent alors d'avoir abusé de ses fonctions pour obtenir un crédit immobilier important. Des allégations jamais prouvées devant la justice mexicaine.

Malgré un parcours sans accroc, Calderón est encore un inconnu aux yeux de l'opinion publique mexicaine. Même dans les rangs de son parti, bien peu parient sur cet homme de compromis souvent moqué pour son manque de charisme, quand il décide en 2006 de se lancer dans la course à l'investiture présidentielle. Mais Felipe Calderón va déjouer les pronostics et remporter haut la main les primaires, sans le soutien du Président Fox et grâce à son expérience à la tête du groupe parlementaire du PAN. Contrairement à nombre de ses alliés, ce partisan de politiques publiques vigoureuses n'est pas issu du monde des grands entrepreneurs mexi-

cains. Le «petit chauve à lunettes», comme le surnomme Manuel Espino, le bouillant chef du parti, appartient à un courant démocrate chrétien d'inspiration européenne, minoritaire au sein du PAN.

Mais en quelques semaines, il réussit à séduire les jeunes et les couches moyennes en menant une campagne très agressive contre son rival de gauche, Andrés Manuel López Obrador, qu'il présente comme une version mexicaine du président vénézuélien Hugo Chavez et dépeint dans ses spots de campagne comme un «menteur» et «un danger pour le Mexique». «C'est un très bon politicien, fin négociateur et qui, s'il n'a pas un grand charisme, se débrouille très bien en public», rappelle David Recondo. Se présentant comme le «candidat de l'emploi», Calderón promet de réduire le fossé entre riches et pauvres (ces derniers représen-

tant 40 % de la population) et dit vouloir lutter fermement contre les trafiquants de drogue, pour lesquels il promet des peines de prison à perpétuité afin de «moraliser» la vie politique mexicaine.

Un discours musclé qui va porter ses fruits malgré le bilan mitigé du président Fox, qui n'est pas parvenu à colmater les inégalités sociales. Après les années de dictature et de fraudes électorales du PRI, Calderón veut poursuivre la transformation du PAN en un parti moderne et démocratique, toujours intransigeant sur les questions de société. Catholique conservateur, Calderón est opposé à l'euthanasie, au mariage homosexuel, à la peine de mort et à un assouplissement de la législation sur l'avortement, perçu comme un «moyen d'abrèger la vie».

Le 2 juillet 2006, Calderón l'emporte d'extrême justesse, avec seulement 0,56 % de voix en plus qu'Obrador. Mais l'élection présidentielle est vécue comme une

“ MODERNISER  
LA VIE POLITIQUE  
MEXICAINE ”

catastrophe qui fragilise le Mexique dans un moment critique de son histoire. Le pays est coupé en deux : les seize Etats du nord, plus riches et industrialisés, ont voté pour le parti du président sortant, tandis que l'autre moitié du pays a plébiscité le Parti de la révolution démocratique. Son adversaire dénonce une fraude massive sur «au moins 3 millions de votes» et appelle la rue à se mobiliser pour réclamer un nouveau compte «vote par vote, bureau par bureau». L'Union européenne, qui avait dépêché des représentants pour veiller sur le bon déroulement du scrutin, souligne «la totale transparence du processus électoral». Après des semaines de tergiversations, le Tribunal électoral du pouvoir judiciaire de la fédération déclare finalement Calderón président. Il est officiellement investi le 1<sup>er</sup> décembre 2006 et dirige avec une majorité relative à la Chambre des députés comme au Sénat. Dans le même temps, Obrador se déclare «président légitime».



© PRESIDENCIA-HANDOUT/EP/SPA

### UN AN ET DEMI

Pour mettre un terme aux accusations d'illégitimité et s'assurer le soutien d'une majorité de Mexicains, Calderón fait de la lutte contre la drogue une priorité. Un sujet sensible sur lequel tous ses prédécesseurs se sont cassés les dents malgré leur bonne volonté. Après seulement un an et demi de présidence, il est encore trop tôt pour dresser le bilan de son début de mandat. Ses détracteurs pointent du doigt son absence de décisions sur les questions de santé et d'éducation, pourtant prioritaires. Brillant négociateur, le président Calderón est cependant parvenu à imposer sa réforme du budget et celle des retraites des fonctionnaires, approuvée par le PRI et le PAN, avec lesquels il se constitue une majorité parlementaire au gré

des besoins. Il cherche à s'imposer comme un homme de consensus, capable de trouver des solutions politiques aux crises les plus graves (voir ci-dessous), contrairement à son prédécesseur Vicente Fox, incapable de tenir ses promesses. Souvent perçu dans son pays comme un fidèle allié du président George W. Bush, Calderón condamne les raids contre les usines et les fermes à la frontière, soupçonnées d'abriter des travailleurs clandestins et s'oppose à l'installation d'une barrière de 700 miles le long de la frontière entre les deux pays. Depuis un an et demi, le président mexicain se démène sur tous les fronts pour installer définitivement son pays sur les rails de la démocratie. Mais la route vers la légitimité est encore longue.

“ LA LUTTE  
CONTRE  
LA DROGUE :  
UNE  
PRIORITÉ ”



ET AUSSI...

© M. MEJAP

Diplomatie

## La France au sommet de Lima

■ Les 16 et 17 mai se tient à Lima (Pérou) le cinquième sommet entre l'Union européenne, l'Amérique latine et les Caraïbes (ALC). Le président français, Nicolas Sarkozy, devait se rendre sur place après sa visite à Mexico, mais c'est finalement le Premier ministre, François Fillon, qui représentera la France. Le sommet devrait permettre de renforcer le partenariat stratégique entre l'Union européenne et l'Amérique latine. Les précédentes éditions ont notamment permis la mise en place de l'assemblée parlementaire EuroLat, qui rassemble 120 députés des deux régions. Cette nouvelle édition s'intitule «Examinons ensemble les priorités de nos peuples» et s'articulera autour de deux thèmes centraux : le développement durable (environnement, changements climatiques et énergie) et la cohésion sociale, avec trois défis majeurs : la pauvreté, l'inégalité et l'exclusion. Les ministres de l'Environnement des deux régions se sont rencontrés en mars dernier à Bruxelles pour préparer ce sommet.

## Repères



© L. ACOSTA/AFP

### LA CRISE DE LA TORTILLA

■ Janvier 2007.

Des dizaines de milliers de Mexicains protestent contre la hausse incontrôlée du prix de la galette de maïs. Une explosion dont le responsable est le monopole des grands producteurs de maïs. Calderón intervient pour négocier avec eux une modération des prix.

### LA GUERRE CONTRE LES «NARCOS»

■ Pour lutter contre les narcotrafiquants, Calderón s'appuie sur l'armée et facilite la coopération entre la police fédérale et les agences civiles. Après plusieurs opérations coup-de-poing, il lance en octobre 2007, avec les Etats-Unis, l'«initiative Merida» : un programme d'un milliard quatre cent mille dollars (990 millions d'euros) sur trois ans, pour lutter contre les cartels.

© NOTIMEX



### LA RÉFORME DE L'ÉNERGIE



© G. BUI/AP

■ En avril, Calderón présente au Congrès sa réforme de la compagnie pétrolière publique Pemex,

étranglée par les prélèvements d'Etat. Mais l'opposition parlementaire fait barrage à ce projet qui menacerait, à ses yeux, la souveraineté du pays. Ses membres se relaient jour et nuit pour occuper les tribunes du Sénat et de la Chambre des députés. A l'extérieur, plus de 10 000 manifestants protestent contre ce projet.

SÉRIE ÉVÉNEMENT

# NRJ

TOUS LES PROGRAMMES SUR NRJ12.FR



# BATTLESTAR GALACTICA

L'AVENIR DE L'HUMANITÉ EST ENTRE LEURS MAINS

**À PARTIR DU 15 MAI**  
**TOUS LES JEUDIS À 20H45**

2 ÉPISODES

SDR 12  
TNT  
CANAL 12  
numéricable  
CANAL 22 ou 39  
NSUF  
CANAL 12  
CANAL SAT  
CANAL 36  
free  
CANAL 12  
TPS  
CANAL 36  
DISPONIBLE ÉGALEMENT SUR LE CÂBLE ET L'ADSL

NRJ 12 LE PLUS DUR C'EST DE L'ETEINDRE

Apple

# Une pomme qui vaut de l'or

Aussi célèbre que Nike, Coca-Cola ou McDonald's, Apple a révolutionné l'informatique et le numérique. Depuis plus de trente ans, la société américaine à la pomme et son président charismatique, Steve Jobs, réinventent les ordinateurs et imaginent des produits toujours tendance et colorés. Bienvenue dans la communauté Apple, véritable phénomène de société.



L'iPhone, le téléphone mobile à écran tactile, iPod et terminal internet révolutionnaire d'Apple.

**D**u premier ordinateur conçu dans un garage californien au succès planétaire de l'iPod, Apple a su s'imposer comme l'un des leaders sur le marché de l'informatique, de la musique et de la vidéo. En témoignant les derniers résultats financiers de la firme communiqués le 23 avril dernier. «Nous sommes ravis d'annoncer (...) le meilleur deuxième trimestre de l'histoire d'Apple en termes de chiffre d'affaires et de bénéfices, s'est réjoui Steve Jobs, cofondateur d'Apple. [...] Nous bénéficions d'une dynamique puissante pour lancer des produits tout à fait exceptionnels au cours des prochains trimestres», a-t-il ajouté. Un bon présage pour les amoureux des produits de la marque. Alors qu'en 1985, Apple ne distribuait que

**5,5 millions**  
d'iPhone ont été vendus dans six pays depuis son lancement en juin 2007.

200 000 micro-ordinateurs, il s'en est écoulé près de huit millions l'année dernière. Durant ce seul trimestre 2008, Apple a vendu près de 2 300 000 ordinateurs Macintosh. Grâce à son dernier-né MacBook Air, le portable le plus fin au monde, et à ses iMac aux coques colorées imaginées par le designer Jonathan Ive, Apple accroît chaque année ses ventes.

## INNOVATION ET AUDACE

Très tôt, les «deux Steve» comprennent qu'il ne faut pas imiter ou reproduire mais faire preuve d'audace et innover. «Think different» (Pensez différemment) résume la philosophie du groupe. A l'image de la célèbre publicité Apple, 1984, inspirée de l'œuvre de George Orwell, les consommateurs sont invités à se comporter de façon originale. Après avoir lancé l'Apple II en avril 1977, l'entreprise dont le siège se situe à Cupertino, en Californie, élabore deux nouveaux ordinateurs : le Lisa et le Mac pour le grand public, destiné à concurrencer des géants de l'informatique comme IBM ou

Microsoft. Exit l'aspect terne des appareils informatiques, place aux couleurs et au design tendance. Apple développe son propre matériel (souris, écran, etc.) et ses logiciels incompatibles avec les ordinateurs PC. Dès sa sortie en 1984, le Macintosh remporte un franc succès. Pour attiser la curiosité de ses clients, Apple leur propose d'essayer le nouveau produit pendant 24 heures. Quelque 200 000 personnes répondent à cette offre gratuite.

## L'ÈRE DU MULTIMÉDIA

A l'aube du XXI<sup>e</sup> siècle, Steve Jobs reprend les rênes de la firme à la pomme. Le cofondateur d'Apple avait quitté son poste en 1985 pour fonder la société neXT, rachetée depuis par le groupe. Après la crise traversée pendant les années 1990, les collaborateurs de Jobs voient dans son retour l'espoir d'un changement et

d'un renouveau pour l'entreprise. Impossible à présent d'imaginer la marque Apple sans Steve Jobs. Précurseur dans le secteur de la micro-informatique, Apple s'attaque au marché du multimédia. En 2001, la firme commercialise l'iPod et étend rapidement sa gamme (Classic, Nano, Shuffle). Plus qu'un baladeur capable de stocker jusqu'à 40 000 chansons, l'iPod devient un objet culte issu de la culture pop, un signe de ralliement dont les adeptes sont facilement reconnaissables à leurs écouteurs blancs. La vague iPod déferle sur le monde entier. Les plus férus de nouvelles technologies piétinent des heures devant les vitrines des grandes enseignes, de New York à Tokyo en passant par l'avenue des Champs-Élysées à Paris. Prêts à dépenser des fortunes, ces victimes d'«Applemania» attendent des heures, voire des jours – parfois avec sacs de couchages et des tentes – pour obtenir le dernier «must» de la marque. Après le succès incontestable de l'iPod (plus de 150 millions de baladeurs

## Jobs et Wozniak, les deux génies d'Apple

■ En 1976, Steve Jobs et Steve Wozniak, âgés d'une vingtaine d'années, s'intéressent de près à l'électronique. Le premier est employé chez Atari, le second chez Hewlett Packard, deux entreprises situées dans la Silicon Valley en Californie. Après leur journée de travail, les deux Steve, amis depuis le lycée, se retrouvent dans le garage de

la maison familiale des Jobs pour élaborer le prototype du futur ordinateur, Apple I. Le 1<sup>er</sup> avril de la même année, la société Apple Computer est fondée. Près de 200 produits sont écoulés en moins de dix mois au prix unitaire de 666,66 dollars. La première version du logo de la firme représente le physicien Isaac Newton assis sous un arbre avant d'être remplacé

par la pomme croquée, nouvel emblème du groupe. Les formes rondes du fruit s'opposent aux lignes verticales du logo du concurrent IBM. Noire sur fond blanc puis rainurée aux couleurs de l'arc-en-ciel, la pomme adopte à présent une teinte acier. De nombreuses hypothèses circulent sur le Net pour expliquer le nom de la société.

Aux origines  
DE LA POMME



© BETTMANN/CORBIS



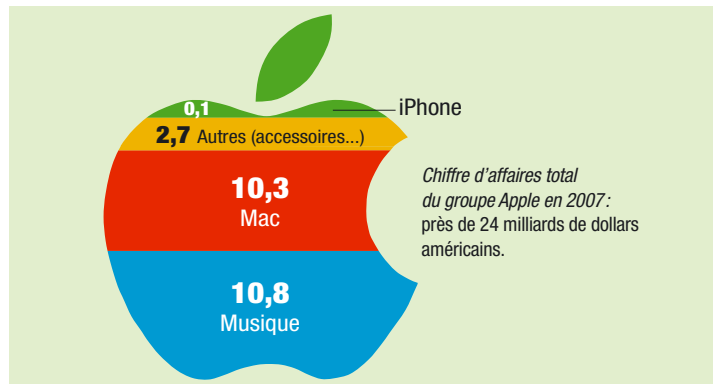
vendus depuis sa création), Apple espère réitérer l'exploit avec le lancement en 2007 de l'iPhone, premier téléphone tactile multifonctions. Le groupe prévoit d'atteindre la barre des 10 millions d'unités vendues d'ici à la fin de l'année 2008.

### LES RENDEZ-VOUS APPLE

Fort d'une campagne marketing sans faille, Apple frappe fort en 2003. Après avoir inauguré ses propres magasins, les Apple Stores, la firme à la pomme lance l'iTunes Music Store, service d'achats en ligne.

Après la musique, Apple révolutionne la vidéo. Le groupe a annoncé le 1<sup>er</sup> mai dernier avoir conclu un accord avec les plus grands studios hollywoodiens pour vendre sur iTunes des films dès le jour de leur sortie en DVD. Présent sur tous les fronts, Apple ne manque pas une occasion de présenter ses produits. A l'occasion de ses 25 ans, Apple Expo Remix'08 reviendra s'installer du 17 au 20 septembre Porte de Versailles à Paris. L'événement numérique de la rentrée s'annonce comme le rendez-vous européen d'Apple.

### RÉPARTITION DU CHIFFRE D'AFFAIRES D'APPLE EN 2007\*



\*en milliards de dollars américains. Source : Apple, 2008.

### ACTEURS DU MARCHÉ

## SONY L'inventeur du walkman, l'ancêtre des baladeurs MP3

■ Au pays du Soleil-Levant, l'ingénieur Masaru Ibuka et le physicien Akio Morita créent la société Tokyo Tsushin Kogyo K.K. en 1946. Précurseur dans le domaine de la musique, de l'électronique et de l'informatique, la société japonaise, qui prend le nom de Sony quelques années plus tard, innove en créant le premier téléviseur couleur (1968), le walkman (1979), le magnétoscope Betamax (1975), le caméscope grand public (1983) et la console de jeux PlayStation.



Le physicien japonais Akio Morita.

## DELL L'as des ordinateurs



La texane Dell, une des grandes firmes leaders du marché de l'informatique.

■ Dans les couloirs de l'université d'Austin, au Texas, le jeune étudiant Michael Dell fabrique les prototypes de ses premiers ordinateurs en 1984. Plus de vingt ans plus tard, la firme américaine se classe parmi les 500 plus grandes entreprises des Etats-Unis et reste l'un des leaders sur le marché des ordinateurs.

## HEWLETT PACKARD Duo gagnant

■ Bill Hewlett et Dave Packard, deux anciens camarades de la prestigieuse université américaine Stanford, créent leur société en 1939 près de San Francisco, en Californie. Au cours de la Seconde Guerre mondiale, la marine nationale des Etats-Unis leur commande de nombreux produits électroniques. Dans les années 1950, les deux hommes lancent sur le marché les

premiers oscilloscopes, instruments de mesure utilisés par de nombreux scientifiques. Les studios Walt Disney Pictures en acquièrent près d'une dizaine pour régler les effets sonores de leur film d'animation *Fantasia*. Puis, la société HP commercialise les premières calculatrices scientifiques de poche, l'ordinateur HP 3000 et l'imprimante à jet d'encre en 1984.

## MICROSOFT

### Le fondateur de Windows

■ L'emblématique William H. Gates, dit Bill Gates, et son associé Paul Allen créent la Microsoft Corporation en 1975, dans la ville d'Albuquerque, au cœur du Nouveau-Mexique. Les deux étudiants mettent au point de nouveaux logiciels et des systèmes d'exploitation dont les célèbres Windows 95 et 98 avec le navigateur Internet Explorer. Le jeune Bill Gates poursuit son rêve, celui d'offrir la possibilité à chaque foyer de disposer d'un ordinateur. Outre les logiciels, Microsoft lance la console de jeux vidéo Xbox en 2001 puis la Xbox360 quatre ans plus tard. Le géant américain offre de nombreux services aux internautes comme la messagerie instantanée Windows Live Messenger.



L'emblématique Bill Gates.



© M. LLOYD/DPPI

**VOILE** Il a passé le cap de la quarantaine et n'a pourtant pas pris une ride. En trois décennies de voile, que ce soit sur monocoque ou multicoque, Loïc Peyron a tiré des bords sur tous les océans. Aujourd'hui, il peaufine son monocoque en vue de sa prochaine participation au Vendée Globe à l'automne prochain. Rencontre.

## Loïc Peyron, l'homme des mers



© A. PILPREZ/DAUPRA

Pour la deuxième fois, Loïc Peyron prendra le départ du Vendée Globe aux Sables d'Olonne, sur *Gitana Eighty*, un monocoque de 60 pieds.

**A** lors que certains sont passés maîtres dans l'art de regarder en arrière vers leurs glorieuses années, lui, pudique, ne veut pas en entendre parler et répond poliment : «Quand on a des cheveux blancs, on a un peu plus de sillage que d'écume dans l'étrave», ajoutant même, toujours avec cette note poétique qui le caractérise : «J'ai eu la chance de choisir mes souffrances donc je n'ai pas le droit de m'en plaindre.» Un brin idéaliste, il reste ancré aujourd'hui dans la classe des précurseurs au même titre que les Titouan Lamazou, Florence

Arthaud, Olivier de Kersauson, ou même du légendaire Eric Tabarly. Il participa d'ailleurs, il y a de ça 18 ans, au tout premier Vendée Globe (il terminera deuxième). Loïc Peyron semble toujours aussi fasciné par cette aventure, à laquelle il prendra de nouveau part le 9 novembre prochain. Lorsqu'on lui demande de la résumer en un mot, il lâche : «C'est simple (...) c'est un tour du monde tout seul sur un bateau, un point c'est tout.» Voilà finalement ce qui l'habite : «On est là pour offrir des histoires, du rêve.» Mais Loïc Peyron sait aussi être un marin terre

à terre. Manager général de Gitana Team depuis 2006, il a su mettre ses compétences au service d'une équipe et d'un sponsor. Loin d'être avare sur les sujets qui font l'actualité du monde de la voile. Il met notamment en avant le côté «trop frenchy» du championnat multicoque pour expliquer la mauvaise passe de cette catégorie et affirme ensuite qu'il faut chercher dans la culture française pour comprendre l'absence de succès tricolore en Coupe de l'America. Passionnant et passionné, il vit tourné vers l'océan, toujours prêt à y retourner.



© V. MICHEL/PANORAMIC

### Erwan Tabarly, le figariste confirmé

■ Dans le sillage de son oncle Eric Tabarly, Erwan Tabarly, 33 ans, a déjà plusieurs places d'honneur à son palmarès. Habitué depuis ses débuts à la classe Figaro, il apprend peu à peu à dompter les mers. 16<sup>e</sup> l'an passé de la Solitaire Afflelou du Figaro en prenant notamment la place de deuxième bizuth, Erwan participait cette année sur Athema pour la cinquième fois à la Transat AG2R, course qui relie Concarneau à Saint-Barthélemy, aux Antilles, aux côtés d'un novice de l'épreuve, Vincent Biarnes. Cinquième en 2002, Erwan Tabarly est arrivé hier à Saint-Barth en pleine remise des prix, terminant ainsi cette Transat en 22<sup>e</sup> position. Petite déception pour le duo d'Athema qui avait pourtant bien débuté cette traversée de l'océan Atlantique (environ 3 710 milles), remportée par le tandem Laurent Pellecuer/Jean-Paul Mouren sur SNEF & cliptol Sport.

#### FOOTBALL

Les nouvelles griffes de Puma



© DR

■ A l'occasion de l'Euro 2008, Puma va lancer le tout dernier modèle de sa nouvelle collection de

chaussures de football, la v1.08 Speed Boot X-Ray, facilement reconnaissable grâce à son design original. Un modèle ultraléger qui sera porté par plusieurs stars, dont Nicolas Anelka, Alexander Frei ou encore Gianluigi Buffon.

**Puma v1.08 Speed Boot X-Ray, disponible fin mai, 175 €.**

#### SPORTS EXTRÊMES

Ça glisse et ça roule à Marseille

■ Du 18 au 22 juin, Marseille accueille, sur la plage de la Vieille-Chapelle, l'Orange Massilia Freestyle Cup. Au programme, quatre disciplines pour quatre compétitions de haut niveau, BMX, skateboard mais aussi windsurf et kitesurf. Le spectacle sera assuré par soixante-douze compétiteurs et des initiations seront également proposées au cours de ce week-end sportif, animé notamment par les DJs Martin Solveig et Cut Killer lors des nocturnes. [www.orangemassiliafreestylecup.com](http://www.orangemassiliafreestylecup.com)

#### DVD

Gros plans sur les cages



© DR

■ De Maradona contre l'Angleterre en 1986, en passant par le roi Pelé, Van Basten, Jean-Pierre Papin, mais aussi tous les autres joueurs qui ont fait et font les heures de gloire du ballon rond, Nacarat Prod offre, avec son double DVD, de quoi ravir les amateurs de football avant l'Euro 2008. En bonus, le portrait en vingt buts des joueurs mis à l'honneur.

**Les 200 plus beaux buts de football, éd. Nacarat Prod, 20 €.**

#### MOTO

Les coupes Moto Légende à Dijon

■ Les légendes de la moto vont revivre pour la 16<sup>e</sup> année, les 24 et 25 mai prochains sur le circuit de Dijon-Prenois. Dans cette course de motos anciennes, d'ex-champions de vitesse, comme Phil Read, seront présents ce week-end. Il y aura également des nouveautés, notamment un rallye touristique ouvert aux amateurs ou encore une bourse d'échange. Un événement rajeuni qui n'oublie pas de garder toute l'originalité et la magie qui ont fait sa réputation de rendez-vous incontournable pour les passionnés de belles mécaniques.

## TENNIS

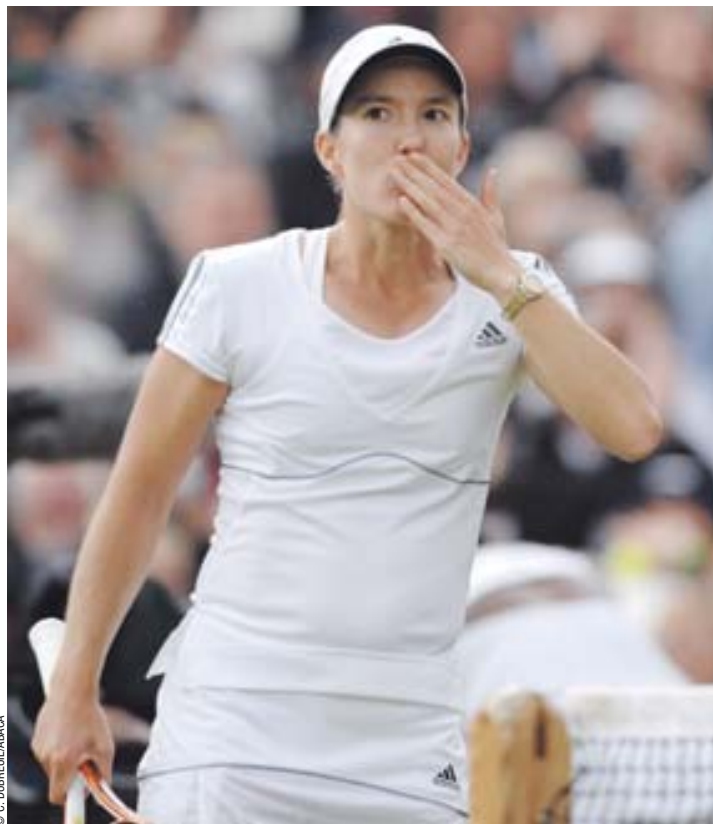
# Henin, par la grande porte

A 25 ans, la n°1 mondiale du tennis féminin tire sa révérence au sommet de sa gloire. Retour sur la carrière de la joueuse belge qui a remporté 7 titres du Grand Chelem.

**D**u haut de ses 41 titres, dont 7 tournois du Grand Chelem, on en viendrait presque à oublier qu'elle n'a que 25 ans. C'est à l'approche de ses 26 bougies, qu'elle soufflera le 1<sup>er</sup> juin, que la grande championne belge, n°1 au classement WTA pendant 117 semaines, a décidé de se retirer définitivement du circuit. Elle a confirmé hier, lors d'une conférence de presse à Limelette, en Belgique, une rumeur lancée par la presse belge annonçant la fin de carrière d'une championne d'exception. Révélée en 2001 sur la terre battue de Roland-Garros, où elle ne cédera qu'en demi-finale face à sa compatriote Kim Clijsters, Justine remporte le premier de ses 4 titres sur l'ocre de la Porte d'Auteuil deux ans plus tard, à 21 ans.

Entre-temps, la native de Liège était devenue Madame Henin-Hardenne. Un mariage qui ne tiendra que jusqu'en 2007. Mais le plus important se passe sur le court, où Henin, joueuse au petit gabarit (1,67 m pour 57 kg) a su imposer son leadership. Outre les internationaux de France, Justine remporte l'Open d'Australie en 2004, l'US Open en 2003 et 2007, sans oublier une médaille d'or aux Jeux d'Athènes en 2004. Seul le gazon de Wimbledon aura résisté à la maîtrise de la Belge.

Considérée comme l'une de ses grandes rivales, Amélie Mauresmo ne cache pas son étonnement : «J'étais surprise comme tout le monde (...) Elle aura marqué ma carrière. Je ne pensais pas qu'elle allait arrêter avant moi, ça c'est sûr».



A 25 ans seulement, la n°1 mondiale du tennis Justine Henin met un terme à sa carrière.

## CHIFFRE

# 194 000 €

■ C'est la somme promise par Yao Ming (photo), le pivot des Houston Rockets, pour soutenir les victimes du tremblement de terre qui a frappé la Chine. Cette aide du joueur de basket de NBA s'ajoute à celle d'un autre sportif, Liu Xiang, champion olympique et du monde du 110 m haies. Ne pouvant se rendre directement sur place, ils espèrent contribuer ainsi au soutien des victimes. D'après les médias officiels, le montant total des aides apportées par les Chinois s'élève maintenant à 81 millions d'euros.



© P. SULLIVAN/AP

## NBA

## Boston et LA, à une victoire de la finale

■ Le contrat est presque rempli pour les Lakers, grâce à leur victoire la nuit dernière face à Utah (111-104). Un succès qui leur permet d'approcher un peu plus la qualification en finale de Conférence Ouest, puisqu'il ne leur restera plus qu'un match à remporter. Victorieux des Cavaliers de Cleveland (96-89), les Celtics de Boston ont eux aussi pris l'avantage, et ne sont plus qu'à une marche d'une finale à l'Est.



Lamar Odom, auteur de 22 pts des Lakers.

© L. NICHOLSON/REUTERS



## EXPOSITION

# Steinberg, artiste composite

Un grand artiste américain, Saul Steinberg et ses «Illuminations» s'arrêtent pour leur première escale européenne à la Fondation Henri Cartier-Bresson.



*Pineapple, circa 1970, The Saul Steinberg Foundation, New York.*

Pour le centenaire du fondateur de l'agence Magnum, la Fondation Henri Cartier-Bresson choisit de présenter en 2008 les œuvres de deux artistes amis du photographe. L'exposition Saul Steinberg présentée aujourd'hui sera suivie de celle sur Walker Evans en septembre. Cette grande rétrospective consacrée à Steinberg voyage aux Etats-Unis depuis 2006. Elle s'arrête à Paris pour sa première escale européenne et sera ensuite présentée à Zurich, Londres et Hambourg. Steinberg a débuté comme dessinateur caricaturiste. Par la suite, cet homme touche-à-tout devient illustrateur, photographe, dessinateur de publicités. En 1940 et jusque dans les années 1990, ses œuvres illustrent les publications les

plus prestigieuses : *New Yorker*, *Harper's Bazaar*, *Life*... L'exposition réunit une centaine de ses œuvres. Dessins, collages, assemblages révèlent la sensibilité tragico-comique – sans doute issue de ses origines balkaniques – de l'artiste. Utilisant des techniques variées, Steinberg mélange parfois jusqu'à sept matériaux différents sur une même œuvre : encre, feutre, stylo-bille, crayon, crayon à la cire, gouache, collage papier. Saul Steinberg : *Illuminations* permet la redécouverte d'un véritable génie au style moderne, incisif et débordant d'humour.

**Saul Steinberg : *Illuminations*, jusqu'au 27 juillet, Fondation Henri Cartier-Bresson, 2, impasse Lebourg, Paris 14<sup>e</sup> (01 56 80 27 00).**

## BD

## Les Lascars réinventent le gag

La série d'animation *Les Lascars*, gros succès sur le web et sur Canal+, entame une deuxième vie en BD, avant une adaptation cinématographique prévue pour 2009. Bitos, Narbé, Zoran sont les protagonistes de saynètes marquées par un langage «téci», à base de «téma la dégaine», «t'es de quel quiétar ?», «salut bouffon» et autres bons mots, souvent à la limite de la vulgarité, mais qui laissent entrapercevoir la tendresse



de la jeunesse d'aujourd'hui. **Les Lascars, tome 1, d'El Diablo et Seth, éd. Urban Jungle.**

## BD

## Mila et ses freaks

C'est dans un monde post-apocalyptique qu'Olivier Milhiet situe le récit de sa deuxième série. Mila vit avec son père dans un village construit au milieu du désert. Un jour, une caravane de nomades débarque en ville. Les villageois, qui ne voient pas d'un très bon œil ces nouveaux arrivants, provoquent bientôt une rixe dans laquelle le père de Mila trouve la mort. Récit humain, *Caravane* traite de la différence et de l'acceptation de celle-ci.



**Caravane, Tome 1 Mila, d'Olivier Milhiet, éd. Delcourt, 12,90 €.**



*Cyclamen — Madame Philip Lydig, Edward Steichen, 1913.*

## EXPOSITION

## Les dames de la Belle Époque

Présentée par le musée d'Art américain Giverny, *Portrait of a lady* (en référence au roman éponyme de Henry James), rassemble une soixantaine de portraits de femmes, peintures et photographies, réalisés entre 1870 et 1915 en France par des artistes d'outre-Atlantique. Des toiles de John Singer Sargent, Thomas Eakins, John Alexander White ou William T. Dannat y côtoient les clichés de Clarence H. White, Edward Steichen, George H. Seeley ou Gertrude Käsebier... Une sélection issue des collections hexagonales qui témoigne de la vitalité culturelle de la France au tournant du siècle. **Portrait of a Lady : peintures et photographies américaines en France, jusqu'au 14 juillet 2008, au musée d'Art américain Giverny (27), (02 32 51 94 65).**

La Nuit des musées samedi 17 mai 2008 entrée gratuite + [www.nuitdesmusees.culture.fr](http://www.nuitdesmusees.culture.fr)

## CINÉMA

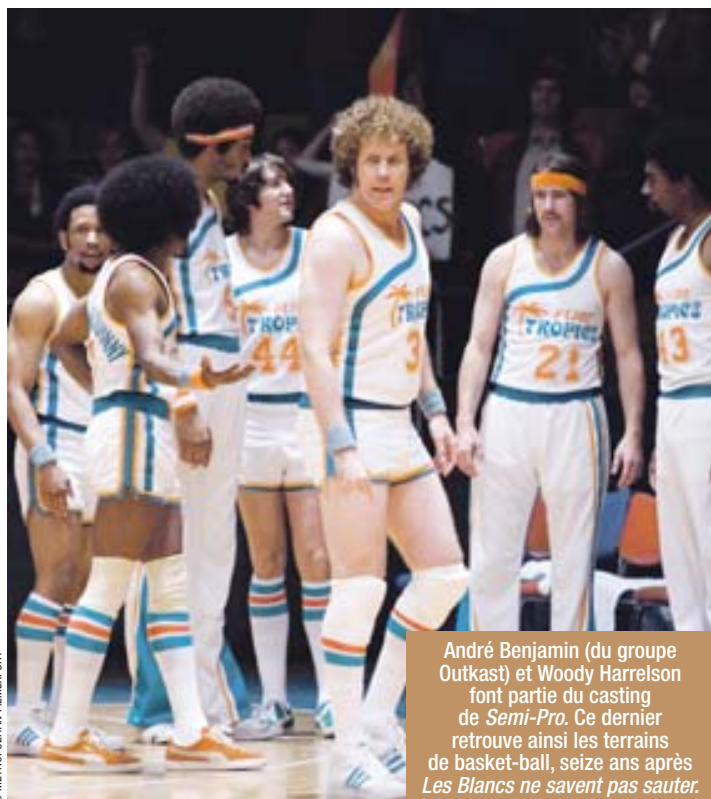
# Will Ferrell au dunk

★★★★★ L'acteur déjanté Will Ferrell incarne dans la comédie «Semi-Pro» un propriétaire joueur d'une équipe de basket-ball dans les années 1970.

Après le patinage artistique (*Les rois du patin*), la course automobile (*Ricky Bobby, roi du circuit*) ou le soccer (*Kicking & Screaming*), Will Ferrell poursuit dans la veine de la comédie sportive. Dans *Semi-Pro*, il incarne Jackie Moon, propriétaire joueur d'une franchise de basket-ball qui évolue en ABA. Nous sommes en 1976 et cette ligue mineure est en passe de fusionner avec la toute puissante NBA. Jackie Moon va donc tout tenter pour que son équipe de bras cassés intègre le grand championnat. Il embauche ainsi un vrai joueur, ancienne vedette de la NBA avant d'être blessé au genou. L'entraîneur et son équipe vont aussi quelque peu s'affranchir des règles du jeu. Comme toujours avec Ferrell, cette comédie est basée sur la gestuelle de l'acteur

et son humour au second degré. Les amateurs du genre trouveront quelques gags de choix, avec entre autres une séance de roulette russe involontaire, une séance d'initiation aux vomissements, un combat contre un ours ou la chanson *Love me Sexy*, un tube disco interprété par Jackie Moon... Baignant dans une ambiance seventies contagieuse, *Semi-Pro* est un très bon divertissement. Pourtant, avec un sujet aussi américain, il ne devrait pas contribuer à accroître la popularité de Will Ferrell en France. Enorme star outre-Atlantique et vénéré par les fans d'humour régressif, cet acteur transformiste est beaucoup moins connu ici que ses camarades Ben Stiller, Jack Black ou Vince Vaughn.

**Semi-Pro de Kent Alterman, en salles.**



André Benjamin (du groupe Outkast) et Woody Harrelson font partie du casting de *Semi-Pro*. Ce dernier retrouve ainsi les terrains de basket-ball, seize ans après *Les Blancs ne savent pas sauter*.

Les Flint Tropics, une équipe semi... professionnelle de basket.

## CINÉMA

# Auschwitz: le poids du passé, le besoin d'avenir

Sélectionné au Festival de Cannes 2007 dans la catégorie Un autre regard, «Et puis les touristes», deuxième long métrage de Robert Thalheim, rend compte du difficile travail de mémoire à Auschwitz.

Quel est le visage d'Auschwitz et de la ville d'Oswiecim aujourd'hui? Tirant son inspiration de son expérience personnelle – comme son protagoniste, le réalisateur a passé dix-huit mois à la section pédagogique d'Auschwitz en 1996 –, Robert Thalheim donne corps à Sven (Alexander Fehling), jeune allemand venu accomplir son service civil au sein de l'ancien camp de concentration. Ici s'achèvent les similitudes. Chargé de s'occuper de Stanislaw Krzeminski (Ryszard Ronczewski), ancien déporté acariâtre vouant sa vie au camp, Sven est en proie à un conflit intérieur. Où est la mémoire dans ces bus de touristes qui défilent? Comment vivre sans culpabilité aux alentours de ce lieu? Quel est son propre rôle? Entre devoir



Alexander Fehling et Barbara Wysocka.

de mémoire et désir d'avenir, Robert Thalheim révèle avec ce film tout le paradoxe d'une ville marquée par les pires horreurs du XX<sup>e</sup> siècle. Comment nourrir la mémoire sans vivre dans le passé: un cheminement complexe décrypté avec sensibilité par le réalisateur de *Tout ira bien*. **Et puis les touristes, de Robert Thalheim, en salles.**

HIPPODROME PARIS-VINCENNES  
Vendredi 16 Mai à partir de 19h

INVITATION  
POUR 2 PERSONNES  
AVEC CETTE ANNONCE  
+ PARKING P2

SOIRÉE  
ANNÉES 80

JULIE PIETRI GERARD BLANC FRANCOIS FELDMAN PHIL BARNEY

SUR SCÈNE LEURS PLUS GRANDS TUBES

VIVEZ LA MAGIE DU SPECTACLE  
DES COURSES EN NOCTURNE

Renseignements : [www.cheval-francais.com](http://www.cheval-francais.com)

0 821 224 224 (012€/mn)  
RER A : Gare de Joinville-Le-Pont  
Autouroute A4 Sortie Joinville (Hippodrome Flèche)

NOSTALGIE  
LA LEONOR 80

CD

## Les pièges de Crystal Castles

Déjà auteur de plusieurs singles et remixes et sujet d'un gros buzz sur le Net, le duo canadien Crystal Castles sort son premier album. Un disque d'électro-punk qui devient vite addictif pour l'auditeur.



Le multi-instrumentiste Ethan Kath et la chanteuse Alice Glass, du groupe Crystal Castles.

Si le duo canadien Crystal Castles a suivi le parcours désormais classique du groupe électro – gros buzz sur le Net avec une série de singles et de remixes –, les conditions de sa formation sont assez insolites. La chanteuse Alice Glass et le multi-instrumentiste Ethan Kath se sont rencontrés en 2003 lors de travaux d'intérêt général. «On devait faire la lecture pour des aveugles», explique Ethan. «Nous étions les seuls jeunes au centre, et on a donc commencé à parler. On a découvert qu'on aimait les mêmes groupes de noise-punk qui sont pourtant très peu connus.» Le premier single de Crystal Castles a été conçu dans des circonstances particulières. «Nous sommes allés au studio pour enregistrer cinq chansons. Mais au final, ils nous ont donné un CD avec six titres. En fait, ils avaient gardé les tests de micro d'Alice. J'ai bien aimé, et je l'ai mis sur le net. Merok, le label des Klaxons à Londres, nous a rapidement contactés, et c'est ainsi

qu'on s'est retrouvé en tournée avec eux». Crystal Castles s'est ainsi imposé comme l'une des formations hype de cette nouvelle scène électro. «Nous ne sommes ni nostalgiques, ni fans de gaming, précise pourtant Ethan. Quand on a commencé, on cherchait à faire une musique qui soit la plus irritante possible, dans une optique "noise". J'avais des sons sur mon Atari qui faisaient parfaitement l'affaire.» Remarqué pour ses singles tonitruants et ses prestations live énergiques, le duo de Toronto dévoile, sur son premier album, une palette plus large en offrant également des titres mélancoliques (*Untrust Us*, *Courtship Dating*) qui rappellent le meilleur des Knife, voire New Order. Crystal Castles prouve ainsi qu'il est bien plus qu'une sensation éphémère amenée à être rapidement submergée par une nouvelle vague.

**Crystal Castles, Last Gang, le 20 mai à la Laiterie (Strasbourg), le 22 au Trabendo (Paris 19°).**

LOUVRE  
Auditorium

育ての親が見た  
破り振動のリス

## L'art de la reprise

Remplois, détournements, assemblages à travers l'histoire

Cycle de films: samedi 17 et dimanche 18 mai de 14h à 20h  
L'Image Matière. Histoire du cinéma par lui-même, formes de la critique visuelle

Sous la direction de Nicole Brenez, Paris-I, en collaboration avec la Cinémathèque française.

Ce cycle se propose, en huit séances de projections de films rares, jalonnées d'interventions d'artistes et de spécialistes, de montrer, en posant les repères historiques de la notion de remploi au cinéma, de rendre compte des trajets matériologiques et d'indiquer l'étendue des formes inventées et des fins visées.

Auditorium du Louvre  
Informations: 01 40 20 55 55 Réservations: 01 40 20 55 00 [louvre.fr](http://louvre.fr)

**Directoire** vous offre 50 places pour le samedi ou le dimanche.  
Envoyez vos coordonnées complètes à: [invitations@directoire.net](mailto:invitations@directoire.net)  
en précisant en objet «LOUVRE». Seuls les 25 premiers mails seront gagnants.

### CONCERT Vagabondages pop et féériques



Lonely Drifter Karen.

Le disque commence par une ritournelle délicieuse: il suffira de deux ou trois écoutes pour la chanter sans même y penser. Lonely Drifter Karen – alias Tanja Frinta – est autrichienne, et propose des mélodies de cabaret, teintées de folk, et d'une douce mélancolie dans un premier album surprenant d'originalité, *Grass is singing*. Elle interprète ce soir et demain au Sunset les titres de son premier album bric-à-brac. **Grass is singing, de Lonely Drifter Karen. Ce soir et demain au Sunset, 60, rue des Lombards, Paris 1<sup>er</sup>, à 20h, 16 €.**

### En bref

**Séduction flamenca /** Après son succès au Casino de Paris en janvier dernier, la troupe Flamen'ka est de retour dès ce soir aux Folies-Bergère pour évoquer la séduction hispanique mais pas seulement. Flamen'ka nueva, à partir de ce soir et jusqu'au 25 mai, à 20h30.

**Du hip-hop en bateau /** Demain soir, J-Live sera l'invité de la soirée GhettoBlaster, à l'occasion de la sortie de son nouvel album. Le rappeur new-yorkais, qui présentera un live, a également convié ses amis derrière les platines. A partir de minuit au Batofar, quai François-Mauriac, Paris 13°.



**AVEC  
SHERYFA LUNA  
SEFYU  
SOPRANO...**

\* Nike en direct

**FRANCK  
RIBÉRY  
FAIT  
SON SHOW**

**LE 20 MAI 2008 AU ZÉNITH DE LILLE,  
AVEC SES POTES FOOTBALLEURS.**

**VIENS RETIRER TON INVIT' (TRANSPORT +  
BILLET) UNIQUEMENT AU MAGASIN NIKE PARIS  
LE 17 MAI DÈS L'OUVERTURE.  
DÉPÊCHE TOI, IL N'Y EN AURA PAS  
POUR TOUT LE MONDE.**

**Nike**Paris  
67 av des Champs-Élysées  
75008 Paris

Départ de Paris par autocar à 16h le 20 Mai  
Retour sur Paris par autocar à 2h





Un éléphanteau dans le parc de Loango au Gabon.

## Gabon

# Un safari différent

Si observer la faune sauvage est une passion, et si l'on redoute de la partager avec des centaines de touristes, alors, hors des sentiers battus, le safari au Gabon est fait pour vous.

**A** 200 kilomètres au sud de Libreville, capitale du Gabon, se trouve un parc national où la nature offre un spectacle unique. Le parc de Loango présente une incroyable diversité de paysages. Le long de ses plages de sable blanc s'étend la forêt tropicale, traversée par des rivières navigables. Les animaux vivent en toute quiétude dans cette réserve de plus de 1500 km<sup>2</sup>. Selon les saisons, vous pourrez y admirer des tortues luths ou des baleines. Ce pays d'Afrique centrale est l'un des rares où l'on peut encore observer des hippopotames jouant dans les vagues, ou des éléphants et des buffles se promenant à la tombée de la nuit sur la plage, à la recherche d'herbes salées. Dans les plaines, vous pourrez vous retrouver nez à nez avec un gorille.

Le Gabon est une nouvelle destination pour les amoureux de nature. Pour concurrencer le Kenya ou l'Afrique du Sud, très réputés pour leurs safaris, ce pays a décidé de privilégier un écotourisme scientifique.

Les écouidés, formés par les plus grands spécialistes de l'Afrique, vous guideront sur les traces des éléphants et des singes. Et pas question de rester enfermé dans un 4x4 avec des jumelles, vous approcherez au plus près les animaux tout en respectant leur rythme de vie. «Ici, c'est plus authentique que ce que l'on peut trouver en Afrique du Sud ou au Kenya», explique Mickael Viejoin, un homme d'affaires sud-africain qui fait le tour des réserves du continent avec son appareil photo. Ici, la forêt est unique. Les animaux y sont adaptés. Il y a les éléphants de forêts, les buffles de forêts, les potamochères, différents types de crocodiles, des antilopes.»

Loin du safari de masse où des dizaines de touristes font crépiter leur flash sur le même lion, le parc national de Loango ne se laisse découvrir que dans la discrétion et la patience. «Je trouve ça très positif de ne pas voir des touristes partout. Certes, cela coûte plus cher, mais cela permet de préserver ces zones. La

## Pratique

Le Gabon est desservi quatre fois par semaine par la compagnie aérienne Air France, à partir de 460 euros. Royal Air Maroc propose également quatre vols hebdomadaires, via Casablanca. Enfin, une fois par semaine, Ethiopian Airlines dessert Libreville via Addis Abeba et Rome. Peu de routes ayant été construites au Gabon, le plus simple reste l'avion pour se déplacer dans le pays.

## Conseils

Pour entrer au Gabon, un visa est nécessaire (55 euros). La vaccination contre la fièvre jaune est obligatoire, et un traitement contre le paludisme est conseillé.

## Où dormir

Africa's Eden propose différents sites, sur la plage, au bord de la lagune, etc. Pour huit jours de safari en pension complète, les prix varient entre 2 983 euros pour la haute saison et 2 353 euros pour la basse saison. Tous les renseignements sur le site <http://www.africas-eden.com>.

conservation se paie», poursuit le Sud-Africain. Dans le parc de Loango, vous aurez aussi la chance de rencontrer des scientifiques qui vous expliqueront leurs programmes de recherche, notamment sur le comptage des baleines, sur les

crocodiles, ou encore la réadaptation en milieu naturel de gorilles capturés. Ce territoire, incroyable mélange de lagunes, de savanes et de forêts venant caresser l'océan, est l'un des derniers endroits intacts de la planète.



© OPERATOR LOANGOOR



© T. COLLINS



© 2008 Croix-Rouge française - Photos: Marc Gouby

*Si Adriana n'est pas là, c'est Robert qui s'en chargera, ou Maxime, Colette, Gilles, Samira...*

**Samedi 17 et dimanche 18 mai**  
Journées nationales de la Croix-Rouge française  
sans vous, comment ferions-nous ?



**CANNES 2008** Le fameux tapis rouge du Palais des festivals de Cannes était déroulé hier soir pour le coup d'envoi de la 61<sup>e</sup> édition du plus glamour des festivals. Edouard Baer officiait en maître de cérémonie.

## Premier clap sur la Croisette

Cannes. Palais des Festivals. 19h. Comme chaque année, la masse de photographes et de badauds est en place pour accueillir les membres du jury, présidé cette année par un Sean Penn aussi talentueux qu'imprévisible, qui a joué de bonne grâce la comédie glamour de la montée des marches, ôtant pour l'occasion ses Ray-Ban manifestement indéboulinables. Derrière lui, trois jurés de charme : les comédiennes Jeanne Balibar, Alexandra Maria Lara et Natalie Portman, en robes aériennes, suivent leur président en offrant au public et aux objectifs d'éclatants sourires. Toute l'équipe du film *Blindness*, du Brésilien Fernando Meirelles, emboîte le pas au jury. A tout seigneur tout honneur : le film inaugure les projections. Sur le tapis rouge, on aperçoit aussi Ornella Muti, Natacha Amal ou Faye Dunaway. A l'intérieur du palais, Edouard Baer a troqué son costume de trublion pour celui d'un plus altier de maître de cérémonie. Après un discours lyrique, il passe la parole à



Sean Penn (nœud papillon noir) entouré des membres du jury, hier à Cannes.

Sean Penn. Au terme d'une courte prise de parole, instant de «revival» lorsque le chanteur Richie Havens, qui avait fait l'ouverture de Woodstock en 1969, entonnait *Freedom* devant le parterre des stars. Enfin, le cinéaste Claude Lanzmann (*Shoah*) a déclaré le festival officiellement ouvert après avoir affirmé : «De même, qu'il n'y a

qu'une seule humanité, il n'y a qu'un seul cinéma.» Si l'édition 2008 du festival s'annonce toujours aussi glamour, elle pourrait en revanche s'avérer moins «paillettes».

En attendant, tout Cannes bruisse du premier scoop : Angelina Jolie, très attendue sur la Croisette, annonce qu'elle attend des jumeaux.



© A. BRANCHISPA

### Bon anniversaire

#### DAVID CHARVET

Le comédien français David Charvet fête aujourd'hui son 36<sup>e</sup> anniversaire. Né le 15 mai 1972, ce natif de Lyon s'est fait connaître sur les plages de Malibu, non pas pour ses talents de sauveteur mais de séducteur auxquels a succombé la sirène Pamela Anderson. Reconverti dans la chanson, l'ancien maître-nageur rencontre un certain succès en 1997 avec l'aide de son ami Félix Gray, qui lui écrit la chanson existentielle *Should I Leave or Should I Stay*. Son troisième enfant, Shaya, fruit de son union avec le mannequin Brooke Burke, est né le 5 mars 2008.



### MILLIARDAIRE

#### Jon Favreau a le beau rôle

■ De passage à Paris avec l'équipe du film, le réalisateur d'*Iron Man* s'est confié sur ses nombreuses et diverses activités au cinéma.

«Être acteur fait du bien à mon ego, à ma part narcissique. Quand je dirige, c'est au contraire un peu de mon âme que je donne au film. Tout ce qui fait le film vient de moi, et cela me procure beaucoup plus de fierté.» Celui qui jouait le petit ami milliardaire facétieux de Monica (alias Courtney Cox) dans la série *Friends* avait finalement déjà trouvé le rôle qui lui convenait : «Si j'étais un superhéros, explique-t-il, je penserais d'abord à des choses un peu égoïstes comme avoir beaucoup d'argent avant de sauver la planète, comme tout superhéros qui se respecte.»



### PROJET

#### Daniel Auteuil est vieux jeu

■ Fier d'avoir fait une carrière tout en ayant su rester fidèle au jeune homme qu'il était, le comédien Daniel Auteuil a fait part au magazine *A Nous Paris* des rêves qu'il lui restait encore à accomplir. «Je rêve d'être un très vieil acteur, a-t-il déclaré. Je rêve de jouer *Le roi Lear* à 80 ans.»



© F. SOULOV/GAMMA/REDEA



23H30 france 4

## SORCELLERIE

■ Le 21 octobre 1994, trois jeunes cinéastes disparaissent dans la forêt de Black Hills au cours d'un reportage sur la sorcellerie. Un an plus tard, on a retrouvé le film de leur enquête. *Le projet Blair Witch* constitue leur testament.

**Le projet Blair Witch, film.**

© INTERFOTO USA/SIPA

23H15 M6

## CRIM' ESPAGNOLE

■ Une nouvelle série ibérique débarque sur M6, diffusée après *Nouvelle Star*. *Genesis: l'origine du crime* met en scène une brigade de police spécialisée dans les crimes violents. L'équipe enquête ce soir sur trois victimes représentant une gravure de l'artiste Goya. **Genesis, série.**



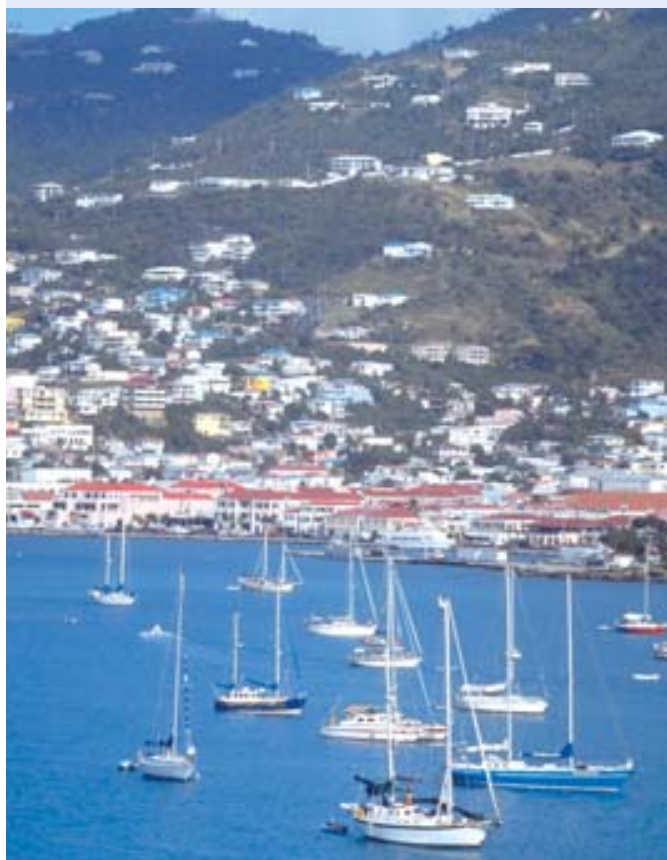
© CUATRO

A l'occasion des 15 ans de Série Club, la chaîne «de toutes les séries» a demandé à Flavie Flament de présenter début juin un hit des séries : le classement des 50 meilleures séries de l'histoire de la chaîne, réalisé par ses téléspectateurs.

Source : [télé2semaines.fr](http://télé2semaines.fr).

23H40 france 2

## ÉVASION FISCALE



Depuis les années 1960, le Liechtenstein, la Suisse, Monaco, Jersey, les Bermudes, etc., représentaient des exceptions dans le système fiscal mondial. Aujourd'hui, soixante-douze pays ont une fiscalité extrêmement réduite et attirent ainsi des milliers de milliards de dollars venus du monde entier. Des sommes astronomiques qui s'évadent de leurs pays respectifs sans que les Etats aient pu prélever quoi que ce soit pour rembourser leur dette publique. Frédéric Brunquell a enquêté pour savoir à qui profitent ces territoires «sans foi ni loi».

Comme un fil rouge pour son documentaire, le réalisateur a choisi d'offrir à toutes les personnes interrogées une boule de neige avec deux palmiers et un drapeau avec un dollar dessus. Séquence après séquence, ce présent révèle les situations, provoque, fait sourire mais, surtout, indigné ! Il l'offre au chanteur Bono, à Lakshmi Mittal... A tous ces milliardaires qui ne paient pas d'impôts, à leurs avocats ou aux grands cabinets de comptabilité qui organisent les montages d'évasion fiscale. De l'Afrique aux Caraïbes, à Londres, Washington ou Jersey, le film révèle que l'économie capitaliste traditionnelle marque le pas au profit de la finance «offshore».

**Infrarouge, magazine.**

20H40 Direct8

## Vengeance au féminin

■ Fraîchement installée dans un petit village provençal, Eliane, dite «Elle», jeune femme mystérieuse et provocante, jette son dévolu sur le timide Pin-Pon. Celui-ci l'épouse, ignorant qu'elle poursuit une terrible vengeance. Ce chef-d'œuvre doit tout à la beauté sculpturale d'Adjani et à l'intrigue, passionnante.

**L'été meurtrier, film.**



© DR

Isabelle Adjani est «Elle».

PARLONS AGRICULTURE

Parce que l'agriculture est un sujet de société majeur, le ministre de l'Agriculture et de la Pêche, Michel Barnier vous invite à la rencontre :

**QUELLES AGRICULTURES POUR DEMAIN ?**  
MERCREDI 21 MAI 2008 DE 9H30 A 18H  
Cité des Sciences et de l'Industrie (Paris 19<sup>e</sup>)

Avec la participation de Valérie Pécresse, ministre de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, Joël de Rosnay, Mac Lesggy.

► Envoyez vos nom, prénom et adresse postale à : [invitations@directsoir.net](mailto:invitations@directsoir.net) précisez en objet : Parlons Agriculture – Avant le 19 Mai 2008  
Les 25 premiers courriels recevront une invitation pour 2 personnes

plus d'infos sur [WWW.PARLONSAGRICULTURE.COM](http://WWW.PARLONSAGRICULTURE.COM)

20H55 france 3

## COMLOT MINEUR

Pascal Leval ne déclare pas la mort de son père et l'enterre dans le jardin pour toucher sa pension de mineur. La combine dure cinq ans, jusqu'au jour où le maire de la commune veut fêter l'ouverture du musée de la mine en invitant le dernier mineur vivant : le père de Pascal... Une comédie sympathique.

**Complot d'amateurs, téléfilm.**



© CAPA, DRAMABE-FILMTEBE

TF1	France 2	France 3	Canal +
<p><b>17.10</b> Ghost Whisperer Série. «Auto-portrait» • «Premier fantôme». Avec Jennifer Love Hewitt.</p> <p><b>18.45</b> 4 mn Inside Magazine.</p> <p><b>18.55</b> Qui veut gagner des millions ? Présentation : Jean-Pierre Foucault.</p> <p><b>20.00</b> Journal.</p> 	<p><b>17.15</b> P.J. Série. «Fatale vision».</p> <p><b>18.20</b> Cinq sœurs Série. Avec Charlotte Becquin, Emmanuelle Boidron.</p> <p><b>18.55</b> On n'a pas tout dit Magazine. «Best of». Présentation : L. Ruquier.</p> <p><b>19.50</b> Mademoiselle Série.</p> <p><b>20.00</b> Journal.</p> 	<p><b>16.55</b> C'est pas sorcier Magazine.</p> <p><b>17.30</b> Des chiffres et des lettres Jeu.</p> <p><b>18.05</b> Questions pour un champion Jeu. Présentation : Julien Lepers.</p> <p><b>18.35</b> 19/20.</p> <p><b>20.10</b> Tout le sport Magazine.</p> <p><b>20.20</b> Plus belle la vie Feuilleton.</p> 	<p><b>18.20</b> 30 Rock Série. «Coup de foudre au bureau». Avec Tina Fey.</p> <p><b>18.45</b> Le JT de Canal+.</p> <p><b>19.10</b> Le grand journal à Cannes Présentation : Michel Denisot.</p> <p><b>19.55</b> Les Guignols à Cannes.</p> <p><b>20.10</b> Le grand journal du festival.</p> 
<p><b>20.50</b> Diane, femme flic Série. «Seul au monde» (1 et 2/2). Avec Joël Zaffarano, Laurent Gamelon, Isabelle Otero.</p> <p><b>22.55</b> La méthode Cauet Divertissement. Présentation : Sébastien Cauet.</p> <p><b>1.10</b> Les coulisses de l'économie</p> <p><b>1.55</b> Sept à huit Magazine. Présentation : Anne-Sophie Lapix et Harry Roselmack.</p> <p><b>2.50</b> Reportages Magazine. «Du travail à tout prix». Présentation : C. Chiroux.</p>	<p><b>20.55</b> A vous de juger Magazine. En compagnie de Bernard Kouchner, Arlette Chabot reviendra sur l'actualité politique.</p> <p><b>23.35</b> Paradis fiscaux: La grande évasion Documentaire de F. Brunquell.</p> <p><b>0.30</b> Les années de sang : Israël-Palestine Documentaire de Dan Setton. «L'aveuglement».</p> <p><b>1.00</b> Dans quelle éta-gère Magazine.</p> <p><b>1.30</b> Journal de la nuit.</p> <p><b>1.50</b> Faites entrer l'accusé Magazine. «La tuerie d'Auriol».</p>	<p><b>20.55</b> Complot d'amateurs Comédie dramatique de Vincent Monnet (2007). 1h35. Avec Jean-François Stévenin, Raphaël Charlier.</p> <p><b>22.25</b> Keno Jeu.</p> <p><b>22.30</b> Ce soir (ou jamais !) Magazine.</p> <p><b>23.00</b> Soir 3.</p> <p><b>23.25</b> Ce soir (ou jamais !) Magazine. Présentation : Frédéric Taddei.</p> <p><b>0.45</b> NYPD Blue Série. «Disparitions».</p> <p><b>1.35</b> Espace francophone Magazine.</p> <p><b>2.05</b> Plus belle la vie Feuilleton.</p> <p><b>2.30</b> Soir 3.</p>	<p><b>20.50</b> Cold Case Série. «Cowboys solitaires» • «Fight Club». Avec Kathryn Morris, John Finn, Jeremy Ratchford, Thom Barry.</p> <p><b>22.15</b> Weeds Série. «Comme les tomates». Avec Mary-Louise Parker.</p> <p><b>22.45</b> Iran, la dernière croisade de Bush Documentaire.</p> <p><b>23.40</b> Mensomadaire Magazine.</p> <p><b>0.10</b> Le journal du hard Magazine.</p> <p><b>0.30</b> Sex Apocalypse : Le sanctuaire Téléfilm. Classé X de Jack Tyler (2007, 16/9). 1h43.</p>

## SÉLECTION

## À vous de juger

En compagnie de Bernard Kouchner, Arlette Chabot donne des clés pour comprendre les événements politiques du mois.



France 2 20H55



TMC 19H45

## Le mur infernal ★

Adaptation française d'un programme japonais, ce jeu animé par Laurence Boccolini est des plus divertissants.

★ Bien  
★★ Très bien  
★★★ À voir absolument

W9	TMC	NT1	NRJ12	LCP/Public Sénat
<p><b>17.10</b> Nash Bridges Série.</p> <p><b>18.05</b> Charmed Série.</p> <p><b>19.45</b> Les Simpson Série.</p> <p><b>20.45</b> Point Break Policier américain de Kathryn Bigelow (1991). 2h03. Avec Patrick Swayze, Keanu Reeves, Gary Busey, Lori Petty.</p> <p><b>23.00</b> Nouvelle star, ça continue Divertissement. Présentation : J. Anthony, A. Devoise et S. Bonnac.</p>	<p><b>19.45</b> Le mur infernal Jeu.</p> <p><b>20.30</b> TMC Infos tout en images.</p> <p><b>20.45</b> L'expert Policier américain de Luis Llosa (1994). 1h45. Avec James Woods, Sharon Stone, Sylvester Stallone.</p> <p><b>22.35</b> Cold Crime Téléfilm. Suspense américain de J. S. Cardone (2001). 1h35. Avec Tom Berenger, Lori Heuring.</p>	<p><b>18.35</b> Initial D – 2<sup>e</sup> étape.</p> <p><b>19.00</b> Dragon Ball Z.</p> <p><b>19.50</b> Les têtes brûlées Série.</p> <p><b>20.45</b> Pollution mortelle Epouvante australo-américain de Ian Barry (1999). 1h29. Avec Grayson McCouch, Shane Briant, David Callan.</p> <p><b>22.30</b> Los Angeles 2013 Film. Science-fiction franco-américain de John Carpenter (1996). 1h41.</p>	<p><b>17.50</b> Le cœur a ses raisons.</p> <p><b>18.40</b> Futurama Série.</p> <p><b>19.55</b> Shérif, fais-moi peur !</p> <p><b>20.45</b> Battlestar Galactica Série. «33 minutes» • «L'eau». Avec Edward James Olmos, Mary McDonnell.</p> <p><b>22.25</b> Promenons-nous dans les bois Film. Horreur de Lionel Delplanque (2000). 1h30.</p> <p><b>23.55</b> Vampires 3, la dernière éclipse du soleil Film.</p>	<p><b>18.35</b> Portrait de sénateur.</p> <p><b>18.45</b> Paroles du monde.</p> <p><b>19.30</b> Pile et face Débat.</p> <p><b>20.00</b> Mai 68, la belle ouvrage Documentaire de Jean-Luc Mageron. Le film nous plonge au cœur de la révolte étudiante, face au pouvoir politique en place.</p> <p><b>21.00</b> Ça vous regarde.</p> <p><b>22.00</b> Bouge la France !</p>

## COUP DE CHAPEAU TÉLÉFILM

© J. MORELLI/FRANCE 2



Louis Page, venu régler la succession d'une vieille dame, fait la connaissance de sa jeune voisine Audrey, 16 ans. Il découvre bientôt qu'Audrey est enceinte, mais elle ne veut pas en parler à ses parents et le père de l'enfant est marié. Elle supplie Louis de l'aider à obtenir une IVG, mais bientôt elle est gagnée par le doute. Avec Frédéric Van Den Driessche dans le rôle-titre.

**Louis Page : affaires secrètes, un téléfilm de Philippe Roussel, demain à 13h35, sur Direct8.**

France 5	M6	Arte	Direct8
<p>17.45 C dans l'air Magazine. 19.00 Le magazine de la santé. 19.50 Allô, docteurs Magazine. 20.20 Studio 5 Magazine. 20.25 La vie des animaux selon les hommes Documentaire. 20.30 C à dire ? ! Magazine.</p>  <p>20.40 Il était une fois... Les parapluies de Cherbourg Documentaire de Serge July et Marie Genin.</p> <p>21.40 Le bateau livre Magazine. Présentation : Frédéric Ferney. 22.40 C dans l'air Magazine. 23.50 On n'est pas que des parents Magazine. «Toi, moi, quelle histoire ! Un corps parfait : une vie sous pression ?». 0.35 Allô, docteurs Magazine. 1.05 Nos plus belles années.</p>	<p>17.15 Le rêve de Diana Feuilletton. 17.55 Un dîner presque parfait. 18.50 100 % Mag. 19.50 Six'.</p> <p>20.05 Ma famille d'abord Série. «L'envahisseur». Avec Damon Wayans. 20.40 Kaamelott Série.</p>  <p>20.50 Nouvelle star Divertissement. Présentation : Virginie Efira. Septième prime time en direct du Pavillon Baltard.</p> <p>23.15 Genesis : L'origine du crime Série. «Autoportrait» • «Les larmes de Raimis». Avec Pep Munné, Quim Gutierrez, Sonia Almarcha. 1.25 66 minutes Magazine. Présentation : Aïda Touihri. 2.25 66 minutes - L'enquête Magazine. 3.05 M6 Music alternative Musique. 4.05 Les nuits de M6.</p>	<p>16.45 Papa est en voyage d'affaires Film. Drame psychologique Yougoslavie de Emir Kusturica (1985). 2h15. 19.00 Le jardin secret Documentaire. 19.45 Arte Info. 20.00 Le journal de la culture. 20.15 Les palais du pouvoir.</p>  <p>21.00 Exils Chronique française de Tony Gattif (2003). 1h45. Avec Romain Duris, Lubna Azabal, Leïla Makhoulouf.</p> <p>22.40 Un écran nommé désir Documentaire d'Élisabeth Kapnist. 23.30 Paris-Berlin, le débat Débat. «Tous en solo, le société des égo ?» Présentation : Thea Dorn. 0.30 Tamarrasset Téléfilm. Comédie dramatique française de Merzak Allouache (2007). 1h28. 2.00 Au pays des loups blancs.</p>	<p>17.35 Mission impossible Série. 18.30 Flash info. 18.40 L'édito de Philippe Labro. 18.45 Morandini ! Magazine Invité : Vincent Lagaf'.</p> <p>19.45 L'enfer du devoir Série. «Le blues du cow-boy solitaire».</p>  <p>20.40 L'été meurtrier Drame français de Jean Becker (1983). 2h10. Avec Isabelle Adjani, Alain Souchon, Suzanne Flon.</p> <p>22.50 L'enfer du devoir Série. Avec Stephen Caffrey, Terence Knox. 0.30 Morandini ! Magazine. Présentation : Jean-Marc Morandini. 1.30 Culture VIP Jeu. Présentation : V. Benaim Invités : Nelson Montfort et Henri Leconte. 2.00 Voyage au bout de la nuit. 4.00 Bien-être Magazine.</p>

## SÉLECTION



France 5 23H50

## On n'est pas que des parents ★★

Au sommaire du magazine de société de Karine Le Marchand : «Un corps parfait, une vie sous pression».



Direct8 20H40

## L'été meurtrier

Un rôle sur mesure pour une fantastique Isabelle Adjani, justement récompensée du César de la Meilleure actrice.

★★★

France 4	BFM TV	i Télé	Virgin 17	Gulli
<p>18.05 Gilmore Girls Série. 19.40 Un gars, une fille Série. 20.30 Pliés en 4 Divertis. 20.45 Nola Darling n'en fait qu'à sa tête Comédie dramatique américaine de Spike Lee (1986). 1h20. Avec John Terrell, Tracy Camilla Johns. 22.10 40X15 Film. Documentaire. 1h20. 23.30 Le projet Blair Witch.</p>	<p>18.00 QG Magazine. 19.00 Ruth Elkrief Magazine. Présentation : Ruth Elkrief. 20.00 20 h Mazerolle Journal. Présentation : Olivier Mazerolle. Le nouveau 20 h 21.00 Q.G. Magazine. 22.00 Info 360 Magazine. Présentation : Valérie Beranger et Marc Autheman. 0.00 Boucle de nuit.</p>	<p>20.45 Le journal de l'économie + i&gt; Bourse 21.00 Journal 21.15 Journal de l'international Présentation : Patricia Loison. 21.30 Journal 21.45 N'ayons pas peur des mots Magazine. Présentation : Samuel Etienne. 22.00 Info soir. 0.00 Journal de la nuit.</p>	<p>19.30 Do Over Série. 19.55 Le JT2 la musique. 20.00 Puissances tubes. 20.30 En direct sur Ed TV Comédie américaine de Ron Howard (1999). 2h03. Avec Matthew McConaughey, Ellen DeGeneres, Jenna Elfman. 22.30 Chris Brown Musique. «Nashville 2008». 23.30 Cliporama Musique. 2.45 Golorama Musique.</p>	<p>20.15 Oggy et les cafards. 20.30 Raymond Dessin animé. 20.35 Gulli mag Jeunesse. 20.45 Méchant changement Magazine. «Spécial maison des jeunes». La maison des jeunes devient un lounge pour des jeunes branchés • «Stéphanie». 21.40 Éco logis : familles au défi Documentaire. 22.10 Trop fort l'animal !</p>



Demain à 15h15, Damien Hammouchi reçoit Philippe Labro dans son émission *Culture 8*. Une émission consacrée à une personnalité du monde culturel, politique, artistique qui vient partager son amour pour la musique. Philippe Labro va se prêter au jeu en réalisant sa propre programmation musicale qui sera ponctuée de confidences. **Culture8, magazine, présenté par Damien Hammouchi, avec Philippe Labro, à 15h15, sur Direct8.**

## HOROSCOPE DE DEMAIN

### BÉLIER DU 21 MARS AU 19 AVRIL

- ⬇ **Vie sociale** : Limitez vos risques d'erreur en demandant conseil à des personnes, ne vous montrez pas trop orgueilleux.
- ⬇ **Cœur** : Ne vous laissez pas décourager par une difficulté que vous résolviez aisément pourvu que vous y réfléchissiez calmement.

### TAUREAU DU 20 AVRIL AU 20 MAI

- ⬆ **Vie sociale** : Rassemblez les éléments nécessaires à une prise de décision en matière de finances. Ne négligez aucun détail.
- ⬇ **Cœur** : Ne vous laissez pas aller au doute. Quand bien même vous seriez rassuré, vous auriez ébranlé la confiance de l'être cher.

### GÉMEAUX DU 21 MAI AU 20 JUIN

- ⬆ **Vie sociale** : Ne soyez pas impatient. Ce que vous souhaitez tant finira bien par arriver. D'ici-là, gardez la tête froide.
- ⬆ **Cœur** : Faites partager votre euphorie à votre famille. Organisez un dîner pour partager avec vos amis votre succès.

### CANCER DU 21 JUIN AU 22 JUILLET

- ⬆ **Vie sociale** : Votre sens de l'organisation vous sera précieux, il vous permettra d'être efficace dans l'avancement de vos projets.
- ⬇ **Cœur** : Soyez davantage attentif à la qualité de votre vie familiale. Ne négligez aucun effort en ce sens.

### LION DU 23 JUILLET AU 22 AOÛT

- ⬇ **Vie sociale** : Soyez moins conservateur et prêtez attention aux idées nouvelles qui pourraient améliorer votre travail.
- ⬇ **Cœur** : Vos sentiments risquent d'être incompris et vous devriez dissiper les malentendus avant qu'ils ne prennent de l'ampleur.

### VIERGE DU 23 AOÛT AU 22 SEPTEMBRE

- ⬇ **Vie sociale** : Vous devrez faire face à une nouvelle situation qui ressemble à une épreuve. Ayez confiance en vos capacités.
- ⬇ **Cœur** : Prenez le temps de renouer le dialogue avec vos amis. Soyez plus prévenant avec vos proches, comme avec l'être cher.

### BALANCE DU 23 SEPTEMBRE AU 22 OCTOBRE

- ⬆ **Vie sociale** : Mettez de l'ordre sans tarder dans vos dossiers, votre succès dépendra de la façon dont vous saurez vous organiser.
- ⬇ **Cœur** : Vous serez d'humeur sombre, mais votre partenaire vous aidera en vous faisant penser à autre chose.

### SCORPION DU 23 OCTOBRE AU 21 NOVEMBRE

- ⬇ **Vie sociale** : Révissez votre attitude pour éviter de vous enliser dans des conflits stériles. Ne parlez pas trop de vos ambitions.
- ⬇ **Cœur** : Vos amis proches vous négligent. Surmontez votre déception, prenez un peu de recul, et réfléchissez calmement.

### SAGITTAIRE DU 22 NOVEMBRE AU 21 DÉCEMBRE

- ⬇ **Vie sociale** : Votre attitude désinvolte provoquera la surprise chez vos collègues et il vous faudra vite vous ressaisir.
- ⬆ **Cœur** : Donnez libre cours à vos sentiments, exprimez-les avec plus de spontanéité. Votre relation gagnera en simplicité.

### CAPRICORNE DU 22 DÉCEMBRE AU 19 JANVIER

- ⬇ **Vie sociale** : Astreignez-vous à garder les pieds sur terre, donnez-vous des objectifs accessibles et ne changez pas d'idée.
- ⬇ **Cœur** : Vous ne serez pas dans des projets d'avenir. Faites le point sur vos sentiments et sur vos attentes.

### VERSEAU DU 20 JANVIER AU 19 FÉVRIER

- ⬆ **Vie sociale** : N'écoutez pas trop votre entourage, vous êtes le mieux placé pour juger de la situation et vous devriez suivre vos idées.
- ⬇ **Cœur** : Vous ne serez pas très optimiste en amour, désabusé et découragé par de petites déceptions récentes.

### POISSONS DU 20 FÉVRIER AU 20 MARS

- ⬇ **Vie sociale** : Vous êtes débordé par votre travail, ce qui vous empêche de résoudre des questions préoccupantes.
- ⬇ **Cœur** : N'hésitez pas à déclarer vos sentiments, car du fait de votre pudeur et de votre discrétion, vous tendez à en parler peu.

## SAINT DE DEMAIN

PAR DEFENDENTE GÉNOLINI

### Saint Honoré

■ Pourquoi est-il donc le patron des boulangers ? Voilà ce que dit la légende : Honoré est un jeune homme dissipé qui annonce à sa nourrice qu'il veut devenir prêtre. Cette dernière, en train de faire cuire son pain, lui réplique, moqueuse : «Quand ma pelle aura des feuilles, tu seras évêque !» A l'instant, la pelle de bois reverdit ! Fleuristes, meuniers, marchands de farine et boulangers se mettent donc sous sa protection. Honoré est né près d'Abbeville, en Ponthieu, au début du VI<sup>e</sup> siècle, dans une famille noble. Cet enfant surprend par sa disposition à la prière et au jeûne. Il faudra un rayon céleste et une huile mystérieuse pour le convaincre d'accepter la charge d'évêque d'Amiens. De nombreux prodiges illuminent sa vie de pasteur : découverte de reliques, main du Christ qui apparaît quand il célèbre la messe (ce souvenir demeure sur les armoiries de l'abbaye de Saint-Acheul où se produisit ce miracle). Après une vie passée à l'évangélisation de ses paroisses, couronnée par de nombreuses conversions, Honoré meurt le 16 mai 600. Il fut enterré dans son village natal, et l'on fit ensuite transférer ses reliques, autour desquelles se produisent des miracles, à Amiens, sa ville épiscopale.

**Pensée spirituelle** : «L'homme ne vit pas seulement de pain, mais de toute parole qui sort de la bouche de Dieu.» (Evangile)

**Courte prière** : «Donne-nous aujourd'hui notre pain quotidien.» (Notre Père)

## SUDOKU

6				9	3			8
	2	4	6					5
		8			3	1		
2				7			6	
7			9	4				1
	4			3				2
	6	5				1		
	3				7	2	8	
8			3	5				9

### Force 1

Retrouvez les solutions des jeux à partir de 18 heures sur : [www.directsoir.net](http://www.directsoir.net)

## MÉTÉO

Demain nous serons le vendredi 16 mai 2008

LEVER : 6H08 / COUCHER : 21H26

Journée humide, marquée par des orages sur la façade atlantique.



DEMAIN MATIN



DEMAIN APRÈS-MIDI



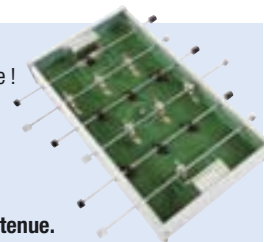
QUALITÉ DE L'AIR

## LA BLAGUE

Deux puces sortent du cinéma, l'une dit à l'autre :  
– On rentre à pied ou on prend un chien ?

Deux chiens dans la rue :  
– Regarde, un nouveau lampadaire !  
– Génial, on va arroser ça !  
(Marianne, Paris)

Envoyez vos blagues à : [lejournaldirectsoir.net](mailto:lejournaldirectsoir.net) (avec vos nom et adresse). Un mini-babyfoot pour une blague retenue.

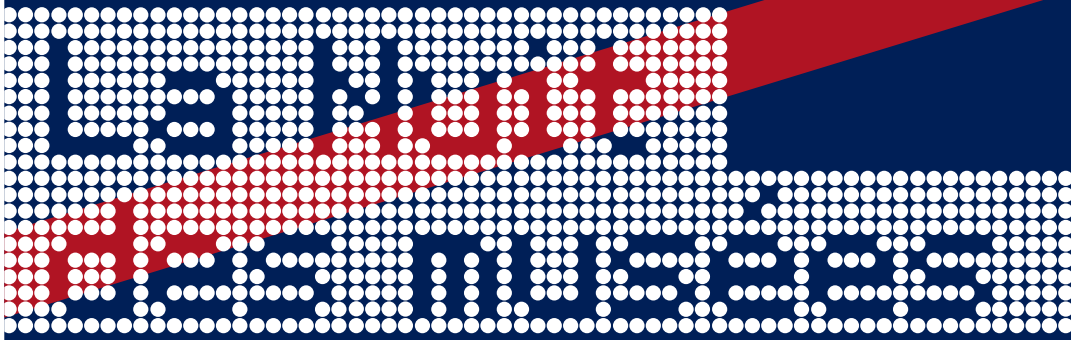






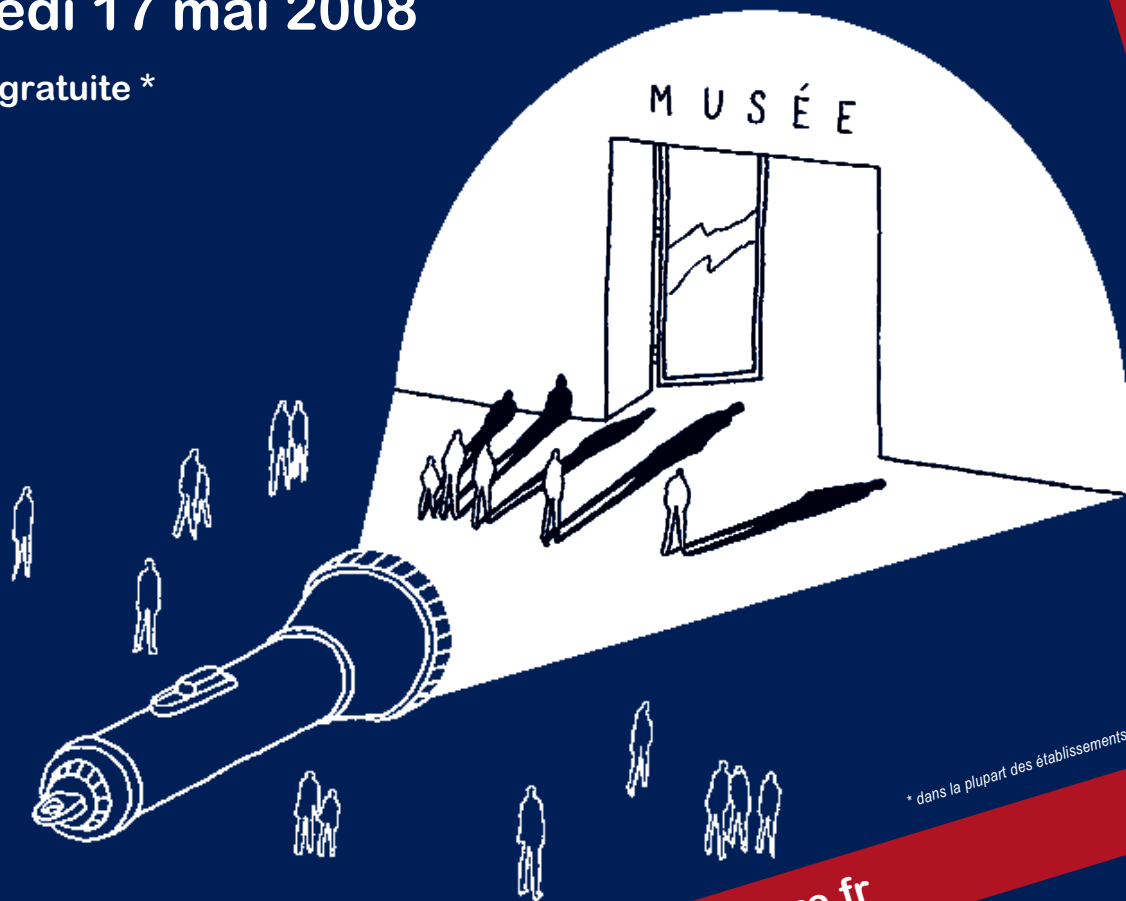
Le Ministère de la Culture et de la Communication présente

sous le patronage du



samedi 17 mai 2008

entrée gratuite \*



\* dans la plupart des établissements participants

[www.nuitdesmusees.culture.fr](http://www.nuitdesmusees.culture.fr)



Création : Jean-Louis Berruyer, Institut de la Culture de la Région Île-de-France, ICRIF. Conception graphique : Aurélie Lemaire pour MJC, Ministère de la Culture et de la Communication.

Avec le soutien de  
**Neuflyze OBC**  
ABN AMRO



**Directsoir**

france télévisions

2 3 4 5 rfo

**TV5MONDE**

france **bleu**

**info**